

Hélène MOUCHEL 06 71 63 18 76

h.mouchel@sfr.fr

- Comédienne,
- Metteuse en scène,
- Auteure,
- Enseignante

Théâtre, musique

2017/2018 : Programmation de « Very bad Job » de Octobre 2017 à Juin 2018, Théâtre Le Bout, Paris.

Création du spectacle jeunesse « Une dernière chanson et au lit », novembre 2017, diffusion dans les écoles maternelles et primaires

Diffusion de « Lisa », spectacle/ débat sur le harcèlement scolaire et le cyberharcèlement dans les collèges.

2016/2017 : Création Festival « Montfort Comedy Club », Théâtre de Montfort sur Risle

**Mise en scène des Vedettes dans « Very Bad Job » show d'improvisation
Création et show case avril et mai 2017. Théâtre Le Bout, Paris.**

2015/2016 : octobre 2015 à avril 2016 : spectacle jeunesse « A nous de jouer », Théâtre l'Essaion, Paris

Création de « La Super Compagnie »

Ecriture, mise en scène et interprétation de « Lisa », spectacle sur le harcèlement scolaire, représentations mai 2016, Centre Maison 13 Solidaire

2014/2015 : De septembre à juin : spectacle jeunesse « A nous de jouer », Funambule Montmartre, Paris

Guest dans le spectacle « Les Colocataires », Comédie de Paris

**2011/2015 : Création du spectacle « BlaBla », écriture et interprétation, au Point Virgule et au café théâtre « Le Bout », tournée.
Prix du Jury, Marathon du rire 2011**

Spectacle jeunesse « Shéhérazade et la 1002^{ème} nuit » au Funambule, Paris, au Théâtre de La Clarté, Boulogne, à la comédie de la Passerelle, Paris.

Mise en scène des Etoiles Polaires de Jorn Riel, jouée au Funambule Montmartre

2006-2010 : Spectacle jeunesse « Shéhérazade et la 1002^{ème} nuit » **Le Point Virgule**, Paris.

Spectacles d'improvisation *En construction !* **Le Point Virgule**, Paris
Et au théâtre Le Lieu, Péniche Playtime, Hilton de Strasbourg, Reims, Rouen, Nancy...

2006 : **Mise** en scène de *Une soirée entre elles*, création.

2005 : Spectacles d'improvisation *En construction !* au Bout et au Lieu (Paris),

Représentations de *Chambre avec couples* de Serge Ridoux, **Théâtre de l'Onde**

2002-2004 : Création et représentations de *Fard à joue, communisme et bistouri* au Point Virgule et au Café Théâtre Le Bout , de *MOUCHEL-DULEWSKI* en scène au Café-Théâtre LE BOUT

Télévision

2016-2015 : Rôle de la Névrose dans la nouvelle mini-série « Pffuit, Pffuit, Pffuit », France 4, diffusion octobre 2015 à janvier 2016

2010 : Mise en scène, écriture et interprétation de sketches dans « On n'demande qu'à en rire » sur **France 2**

2008-2009 : Ecriture et tournage Pub « Kontsurnous », séries de pastilles humoristiques

2007-2008 : Courts Métrages fausse pub *Nokia, le nécrologue, Parking* de Bruno Moural

2006-2007 : Sketchs sur **France 2** dans « 60 secondes pour rire »

Enseignement

2017-2018 : **Professeure universitaire (HENSAM-Centre Michel Serres) Module Prise de parole en public.**

Création des ateliers Théâtre/Impro – Adultes, ados, enfants- Ecaquelon

2016-2017 : **Formations stage en immersion de comédiens professionnels, La Super Compagnie, Ecaquelon**

2012-2017 : **Cours d'improvisation– public adultes Structure : Ecole du one man show marrainée par Anne Roumanoff. Spectacle au Point Virgule**

2007-2017 : **Cours d'interprétation/improvisation/écriture – Public adolescents 12/19 ans – Structure : Centre d'animation de la mairie de Paris – Daviel.**

2002-2005 : Cours d'interprétation – public adultes en voie de professionnalisation- structure : Scènes d'Aujourd'hui

Formation théâtrale

1997-2002 : Stages de chant mené par Philippe Candelon (**compagnie Louret**) et danse menée par Alexandra Antoine

Conservatoire du 7^{ème} arrondissement de Paris. Professeur: Danièle Ajoret

Conservatoire National de Région de Rouen. Professeurs: Julie Ravix et Yves Pignot.

Stages Commedia dell' Arte de François Cognot

Association la frit (fédération Régionale d'Improvisation Théâtrale), matchs d'improvisation

Bénévolat

2012-2015 : Présidente de **Maison 13 Solidaire**, association d'habitants gestionnaire d'un Centre Socioculturel en émergence, ecoquartier Rungis, Paris 13^{ème}.

Nombreux stages (administratif, financier, management, analyse sociodémographique) avec la Fédération des centres sociaux parisiens. Réalisation, rédaction et mise en place du projet social, (agrément Caf), recrutement de l'équipe salariée, aménagement, inauguration et mise en place des premières activités du centre.