

LA SUPER
COMPAGNIE
THÉÂTRE & IMPROVISATION

LISA



SPECTACLE / DÉBAT

LE HARCELEMENT SCOLAIRE ET LE CYBERHARCELEMENT MARQUENT POUR LA VIE,
AU POINT DE NE PLUS VOULOIR LA VIVRE PARFOIS...

Mise en scène: Hélène Mouchel

SPECTACLE & DÉBAT

> À DESTINATION DES COLLÉGIENS

Lisa, 13 ans, arrive dans un nouveau collège en 4^{ème} suite à un déménagement.

Sociable, brillante, sportive, rigolote mais réservée, bref, adolescente bien dans ses baskets, elle se fait de nouveaux amis dont Leslie, meneuse du groupe et au caractère très fort. Malgré l'interdiction de ses parents, Lisa, avec l'aide de Leslie, se crée un compte Facebook et découvre le vaste monde des réseaux sociaux dont Snapchat et Instagram. Elle rencontre également Tristan, élève de son collège dont elle tombe amoureuse. Seul hic, Leslie, est amoureuse du même garçon. Lisa et Tristan décident donc de tisser une relation amoureuse en secret...

Déjà stigmatisée par certains élèves pour sa pratique du football et son excellent travail scolaire, **Lisa va subir au collège et sur les réseaux sociaux, la vengeance de Leslie et de son «clan», qui emportera tout sur son passage.**

01 UN SPECTACLE

Le spectacle est monté comme un one woman show, mis en scène sous forme de stand-up, forme de spectacle prisé par les adolescents.

Il débute de manière légère et humoristique. Très complice avec le public, Lisa s'ouvre à eux comme à son journal intime, elle est drôle et dynamique.

Le changement de ton, quand Lisa ira très mal, sera d'autant plus saisissant pour le public, l'objectif étant de sensibiliser les adolescents au maximum.

02 UN DÉBAT

Après le spectacle, le débat reprend les événements forts de l'histoire. Les jeunes et les adultes peuvent s'exprimer sur chaque situation qui a mené à la pose d'un mur du décor (Symbolisant l'enfermement de Lisa). Les élèves proposent des solutions, afin que les jeunes témoins et les adultes (parents, encadrants...) réagissent autrement. LISA permet aux jeunes comme

aux moins jeunes, une prise de conscience de la profonde souffrance qu'endurent ces victimes, de leur solitude et de leur courage. Quand, comment et où trouver de l'aide ? Qu'encourt-on quand on est harceleur ? Quelles sont les lois qui régissent les réseaux sociaux ? Que risque-t-on et que doit-on faire quand on est témoin ?

Les solutions sont possibles, simples et nombreuses, trouvons-les ensemble !



FICHE TECHNIQUE

Durée :

30 mn de spectacle
30 à 45 mn de débat.

Espace scénique :

LISA s'adapte et apporte
le matériel technique.

Tarifs :

600€ pour une représentation
devant 3 classes maximum

1000€ pour deux représentations
dans la même journée.

CONTACT

La super Compagnie

0671631876

lasupercompagnie@gmail.com

www.lasupercompagnie.fr

HÉLÈNE MOUCHEL

Auteure et metteuse en scène de LISA

Comédienne depuis 20 ans, elle est également professeure de théâtre et d'improvisation depuis 10 ans pour les adolescents et les jeunes adultes à La Ligue de L'enseignement et l'École du One man Show à Paris. Elle intervient cette année au Centre Michel Serres (Hautes Ecoles Sorbonne Arts Métiers) à Paris, dans plusieurs établissements scolaires (primaire et collège) et a ouvert des ateliers théâtre en Normandie.

Le projet «LISA» est né suite aux témoignages des trop nombreuses victimes qu'Hélène a pu croiser dans ses cours et son entourage. Elle leurs dédie ce spectacle.